

2020年湖北省普通高校艺术专业招生统一考试 美术学类、设计学类考试大纲

一、考试性质

普通高校艺术专业招生统一考试美术学类、设计学类考试（以下简称美术统考）是普通高考的重要组成部分。美术统考注重考查美术学类、设计学专业基础学科的基础知识和基本技能，主要测试考生的综合艺术素质（包括审美能力、观察能力、感知能力、造型能力、表现能力和技法运用能力等）。高等院校根据考生美术统考成绩和高考文化课成绩，按确定的招生计划，全面衡量、择优录取。因此，美术统考应具有必要的区分度，较高的信度和效度。

二、考试科目和考核目的

美术统考包括色彩、素描、速写三门基础科目的考试。

色彩：考查考生对色彩的感知能力、认识能力、色彩关系和色调的把握能力以及色彩的表现能力。

素描：考查考生对描绘对象的整体造型、比例、透视、结构、体积、空间、明暗、层次、质感等方面的观察、认识、理解和表现能力。

速写：考查考生在较短的时间内对人物的比例、透视、结构的观察、认识、理解和把握能力，对人物动态、人物动态组合、人物与环境组合的表现能力以及速写技法的运用能力。

三、考试内容和形式

（一）色彩

1. 考试内容范围

静物、风景。

2. 考试形式

写生、默写、写生与默写相结合、模拟写生（根据提供的图片资料表现规定内容）。

3. 考试用具和材料要求

- （1）水粉纸或水彩纸；（考场提供）
- （2）限用水粉或水彩颜料；（考生自备）
- （3）画板或画夹及相关绘画用具；（考生自备）
- （4）不得在卷面上喷洒任何固定液体。

4. 考试时间

考试时间为 180 分钟。

5. 成绩评定与权重

满分为 100 分，其中：

构图	约占 15%
色彩关系与色调	约占 35%
色彩造型能力	约占 25%
色彩表现技法	约占 25%

(二) 素描

1. 考试内容范围

静物、石膏模型、人物头像、人物带手半身像。

2. 考试形式

写生、默写、写生与默写相结合、模拟写生（根据提供的图片资料表现规定内容）。

3. 考试用具和材料要求

- (1) 素描纸；（考场提供）
- (2) 限用铅笔或炭笔；（考生自备）
- (3) 画板或画夹及相关绘画用具；（考生自备）
- (4) 不得在卷面上喷洒任何固定液体。

4. 考试时间

考试时间为 180 分钟。

5. 成绩评定与权重

满分为 100 分，其中：

构图	约占 15%
比例、透视与结构	约占 35%
素描造型能力	约占 25%
素描表现技法	约占 25%

(三) 速写

1. 考试内容范围

人物动态、人物动态的组合、人物与环境的组合。

2. 考试形式

写生、默写、写生与默写相结合、模拟写生（根据提供的图片资料表现规定内容）。

3. 考试用具和材料要求

- (1) 素描纸；（考场提供）
- (2) 限用铅笔或炭笔；（考生自备）
- (3) 画板或画夹及相关绘画用具；（考生自备）
- (4) 必须在画纸的同一页面内完成作画；
- (5) 不得在卷面上喷洒任何固定液体。

4. 考试时间

考试时间为 30 分钟。

5. 成绩评定与权重

满分为 100 分，其中：

构图	约占 15%
比例、透视与结构	约占 35%
人物整体动态效果	约占 25%
速写表现技法	约占 25%

附录： 部分样卷示例

色彩样卷 1

一、题目：色彩静物

二、形式：写生

三、写生内容：一个泡菜坛子，一个啤酒瓶，一个瓦罐锅，两个苹果，三个香蕉，一块白色衬布。

四、考试要求：

1. 根据所摆放静物进行写生，自主构图；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用水粉或水彩表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

色彩样卷 2

一、题目：色彩静物

二、形式：写生与默写组合

三、写生内容：一个手提袋，一块灰色衬布；

默写内容：一个石膏球体，一个白瓷盘，一把不锈钢餐刀，两个苹果，一个梨，一个桔子。

四、考试要求：

1. 根据所摆放静物进行写生，再添加规定的默写静物，自主构图作画；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用水粉或水彩表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

色彩样卷 3

一、题目：水乡古镇

二、形式：模拟写生（图片小样见附图 1）

三、考试要求：

1. 根据提供的黑白图片资料，用色彩的方法完成试卷，自定色调；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用水粉或水彩表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

四、考试时间：180 分钟。

色彩样卷 4

一、题目：色彩静物

二、形式：模拟写生与默写组合

三、模拟写生内容：一个火锅，一个茶壶，一个啤酒瓶，一个鱼头，一个瓷盘。（图片小样见附图 2）

默写内容：三个红辣椒，两棵葱，一块生姜，深色衬布和浅色衬布各一块。

四、考试要求：

1. 根据图片资料提供的静物，用色彩写生的方法（并添加规定的默写静物内容），自行组合构图，自定色调，完成一幅画面；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用水粉或水彩表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

素描样卷 1

一、题目：静物素描

二、形式：写生

三、内容：一个石膏眼，一个泡菜坛子，一个啤酒瓶，一个瓦罐锅，两个苹果，一块白色衬布。

四、考试要求：

1. 根据所摆放静物进行写生；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

素描样卷 2

一、题目：静物素描

二、形式：写生与默写组合

三、写生内容：啤酒一瓶，快餐饭盒一个。

默写内容：两个苹果，一个桔子，一个梨，一个盛有半杯橙汁的高脚杯，一块浅灰色衬布。

四、考试要求：

1. 根据所摆放静物进行写生，再添加规定的默写静物，自主构图作画；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

素描样卷 3

一、题目：静物素描

二、形式：模拟写生

三、内容：一个白瓷盘，一个深色双耳陶罐，两个半苹果，两个鸡蛋，一块深灰色衬布。图中陶罐和苹果的空白部分须根据其可见部分和形态补充完整。（图片小样见附图 3）

四、考试要求：

1. 根据提供的静物图片资料，用素描的方法完成试卷；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

素描样卷 4

一、题目：人物带手肖像

二、形式：模拟写生（图片小样见附图 4）

三、考试要求：

1. 根据提供的静物图片资料，用素描的方法完成试卷；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

四、考试时间：180 分钟。

速写样卷 1

一、题目：人物动态速写

二、形式：写生

三、内容：模特坐姿

四、考试要求：

1. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
2. 限用铅笔或炭笔表现；
3. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：30 分钟

速写样卷 2

一、题目：人物动态速写

二、形式：模拟写生

三、内容：两个篮球运动员比赛场景（图片小样见附图 5）

四、考试要求：

1. 根据提供的图片资料，用速写写生的方法完成试卷；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：30 分钟

速写样卷 3

一、题目：人物动态速写

二、形式：写生与默写组合

三、内容：根据男青年模特完成坐姿动态写生，再默画一名立姿女青年，与男青年组成一幅完整的画面。

四、考试要求：

1. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
2. 限用铅笔或炭笔表现；
3. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：30 分钟

速写样卷 4

一、题目：人物动态速写

二、形式：默写

三、内容：一个骑自行车的男青年

四、考试要求：

1. 应完整表现出人与车的动态关系；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在卷面上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：30 分钟

附图 1



附图 2



附图 3



附图 4



附图 5

